

CURRICUMUL VITAE

1. Numele de familie: POP
2. Prenumele: EUGENIA
3. Locul si data nasterii: Cugir, 27 mai 1945
4. Nationalitate: română
5. Adresa: Str. Negoiu nr.7, ap.1, Cluj-Napoca
6. Telefon: 0264 564654

Educatia

Instituția	Din	Până la	Gradul obținut
Liceul de Artă Cluj-Napoca	1960	1964	Bacalaureat
Institutului de Artă „Ion Andreescu” Cluj-Napoca, secția Arte Decorative	1965	1971	Licență, specializare ceramică
Inspectoratul Școlar Județean Cluj	1974		grad didactic: definitivat, specializarea desen
Inspectoratul Școlar Județean Cluj	1980		grad didactic II, specializarea desen
Inspectoratul Școlar Județean Cluj	1989		grad didactic I, specializarea desen
Societatea de Antroposofie filiala Cluj	1991	2007	Studii libere de antroposofie – membru audient
Școala Waldorf Cluj-Napoca	29.10.2000	04.11.2000	Certificat – curs de formare continuă în pedagogie și metodică educației plastice
Școala Waldorf Cluj-Napoca	09.04.2001	13.04.2001	Certificat – curs de formare continuă în pedagogia Waldorf
Școala Waldorf Cluj-Napoca	17.04.2001	21.04.2001	Certificat – curs de formare continuă în pedagogia Waldorf și metodică predării picturii.

Experiența profesională:

De la-până la	Locul	Instituția	Funcția	Descriere
2005- prezent	Cluj-Napoca	Institutul Postliceal „Phoenix”	Profesor	Predă în cadrul Școlii Postliceale și în cadrul cursurilor de formare profesională „Concepția mesajului publicitar din punct de vedere vizual”
2000 – 2001	Cluj-Napoca	Liceul Waldorf	Profesor	predă desen și culoare la, clasele de gimnaziu și liceu.
1972-1999	Cluj-Napoca	Liceul de Arte Plastice „Romulus Ladea”	Profesor	Catedra de desen și sculptură-ceramică
1971	Cluj-Napoca	„Somex” Combinatul de ceramică pentru construcții,	creator designer	

Apartenență la asociații profesionale:

- 1981 – membră a Uniunii Artiștilor Plastici din România
- 2004 – membru fondator al asociației „Ars Continua”, Iași, în cadrul căreia organizează workshopuri de ceramică cu copii și adulți în satele Cucuteni și Valea Lupului în anii 2004-2005

Activitate profesională în domeniul artelor plastice

Expoziții personale în țară:

- 1975 – Galeria de Artă Cluj-Napoca
- 1980 – Galeria de Artă Cluj-Napoca – Oradea
- 1982 – Galeria de Artă Cluj-Napoca
- 1989 - Galeria de Artă Cluj-Napoca
- 1990 – Muzeul Colecțiilor Cluj-Napoca
- 1991 - Galeria de Artă Cluj-Napoca
- 1992 – Galeria „Căminul artei” – București
- 1994 – Galeria de Artă – Deva
- 1995 – Galeria Veche – Cluj –Napoca – „Calea”
- 1996 – Muzeul de Artă Cluj-Napoca – „Ouroboros”
- 1997 – Galeria Veche – Cluj-Napoca – „Sfera2
- 2000 – Galeria Veche – Cluj-Napoca – „Ceramică la 4 mâini”
- 2001 - Muzeul de Artă – Cluj-Napoca – „Arde cuptorul”

2001 – Galeria Bistrița
2005 – Galeria Radio TV Cluj – ceramica

Expoziții de grup:

- expoziții de tineret, județene și republicane de artă decorativă la Cluj, Sibiu, Timișoara, București
- în anii 1976, 1977, 1980, 1982 este prezentă la expoziții de fotografie, realizate de artiști din București
- 1980 – Expoziția de ceramică „Prototip”, Galeria Mare – Cluj-Napoca
- 1982 – Expoziția profesorilor de la Liceul de Artă la Muzeul de artă – Cluj
- 1985 – simpozion de ceramică „Iris” cu expoziție la Muzeul Etnografic – Cluj
- 1992 – Expoziția „Cartea” – Cluj
- 1994 – Expoziția București
- 1994 – Expoziția „Pământul” Muzeul de artă – Timișoara
- 2000 – Expoziție la Teatrul Național Cluj-Napoca
- 2001 – Expoziția „Portretul” la Muzeul Banatului – Timișoara
- 2003 – iulie – Expoziție e fotografii „RE: LOCATION 2 CLUJ – LINZ”

Expoziții internaționale:

1982 – Erfurt – Germania și Vallauris – Franța, ceramică
1987 – Faenza – Italia, ceramică
1988 – Perugia – Italia și Moscova – Rusia, ceramică
1989 – Toronto – Canada, desen
1991 – Aveiro – Portugalia ceramică
1991 – Gyor – Ungaria, desen
1991 – Philadelphia – SUA, ceramică
1991 – Oradea – „Apa lunii”, „Cetatea”
1993 – „Clay Stamp” Flagstamph, Arizona
1995 – Mino - Japonia
2007 – mai – Hilden 07 – plastica mică

Simpozioane, tabere:

1985 – Simpzion „Iris”
1987 – Tabăra Lazărea
2002 – Studioul Internațional de Ceramică, Kecskemet, Ungaria
2002 – Simpozion de Ceramică, Faimair – Baia-Mare, România
2003 – 9 august, Tabăra desculptură Cucuteni
2003 – Simpozionul „Artă și Sacralitate”
2004 – Happening – „Arderea Ceramicii Negre” – Festivalul Vieții și Culturii Tradiționale Transilvania

2004 – Simpozion Internațional de Artă – Turda

2004 – Workshop Ceramic condus de Pop Eugenia cu copii din Cucuteni (8 - 22 august)

2005 – Workshop Ceramic condus de Pop Eugenia cu copii din cucuteni (2 – 30 august)

Fundații și asociații

- membru fondator al Asociației „Ars Continua”, Iași 2004

Premii:

- 1990 – Premiul pentru arta decorativă la Salonul Național de Artă
- 1991 – Premiul I la Bienala Internațională de Ceramică în Portugalia
- 1994 – Premiul Uniunii Artiștilor Plastici la arte decorative
- 1995 – Mențiune Mino – Japonia
- 2004 – Medalia „Meritul Cultural – Gradul II”

Lucrări în colecții particulare

România, Germania, SUA, Franța, Portugalia

Lucrări în colecții de stat:

România, Japonia, Portugalia